
El orgullo de ser la bodega 'Alcántara' (Cuéntame cómo pasó)

22, mayo



Con la temporada ya terminada y unos impresionantes capítulos, dónde nuestra bodega ha lucido como nunca lo ha hecho (gracias mago Tote), nos vemos en la obligación de compartir con todos vosotros cómo se inició todo. Explicar el proceso de cómo una bodega dedicada en cuerpo y alma a hacer buenos vinos -y en ésta seguimos-, se convierte en el 'segundo plató exterior' de la serie, como les gusta llamarnos.

Como comienzan los cuentos felices, hace ya más de cuatro años, un mes de agosto, con toda la atención puesta en las preparaciones propias de la vendimia, sonó el teléfono en nuestra bodega, en Bargas (Toledo). Con una voz juvenil, un tal Hugo (una persona que ya es parte de nuestra familia), se presentaba como miembro del equipo de localización de una productora llamada Ganga. Nos solicitaba una reunión para poder visitar la finca, ya que estaban en el proceso de búsqueda de exteriores, para la grabación de secuencias de una serie de televisión. En principio, no nos facilitó más datos.

Los nervios por la marcha de la maduración de la uva, el estrés de la puesta a punto de toda la maquinaria de bodega para una nueva añada, la contratación de cuadrilla para la vendimia... y, ahora, atender a un curioso del mundo de la televisión, con no sabemos muy bien qué intenciones. Pero, gracias a Dios, quedamos con él, un calurosísimo día del mes de agosto. Apareció sólo, cargado con una minicámara de fotos. Un joven con pelo largo, espigado y delgado que casi sin preámbulos, pero con mucha amabilidad, nos pedía permiso para fotografiar la bodega. Bueno, para ser concretos, la parte más antigua, la de mayor personalidad, con una dualidad irresistible de tinajas bicentenarias y barricas de roble.



Ningún gesto y, por supuesto, ninguna palabra de afirmación o negación de posibilidades. De forma a veces sutil, y otras no tan sutiles, intentamos averiguar qué buscaba exactamente y, por supuesto, para qué serie. Pero nada, la discreción es un valor que atesoraba a raudales el joven Hugo.

No pasaron ni quince días y volvió a sonar el teléfono. Habían barajado varias posibilidades y nuestra bodega era la que más convencía al equipo de localización y, aparecía por primera vez, al equipo de producción. Esto sonaba muy bien, pero seguíamos sin saber cuál era la serie en cuestión.

El día siguiente apareció por la bodega de nuevo Hugo, en esta ocasión acompañado por Ricardo (para nosotros Jambo, una de esas increíbles personas en las que confías de primeras y no te defraudan nunca, de esas personas que sólo pueden trabajar en productos de altísima calidad y éxito. Un amigo con mayúsculas). Durante esta segunda visita ya no recorrimos sólo la bodega, sino que les interesaba -por supuesto- el viñedo, y todo lo que fueran edificaciones más antiguas, los patios rurales, los zaguanes más señoriales, los caminos, las riberas del río... Fue una intensa jornada en la que ya no nos podía ocultar de qué serie se trataba. Sock: 'Cuéntame cómo pasó', la serie más longeva y de mayor éxito de la televisión en España, con un plantel de actores inigualables y un equipo técnico y humano increíble.

Esto ocurrió hace ya más de cuatro años, y han pasado por nuestra bodega muchas personas y muchas tramas. Muchas horas de localización con el equipo de directores de la serie, muchos madrugones para tener todo preparado 'en hora', muchos transnochones para 'pillar' la luz perfecta y la noche cerrada, muchas carreras para dar de comer a un enorme y esforzado equipo humano... Y muchas horas de grabación para conseguir secuencias perfectas.



Una familia bien avenida

Y en este tiempo podemos decir, con muchísimo orgullo, que nos hemos convertido en parte de la serie, no sólo de sus magníficos guiones, sino de la familia que hace posible que año tras año -y ya van 15- sea la serie mas vista de la televisión con cifras de mareo.

Con toda humildad, los que trabajamos en la bodega nos sentimos parte de la gran familia de los que dan la cara, de Imanol, Ana, Ricardo, Juan, Pablo, Pep... que son absolutamente únicos y cercanos. También de esos otros muchos profesionales que no se ven en pantalla y que hacen que todo salga perfecto y brille especial, como el gran Tote, Agustín, Oscar, Moisés, Antonio, Manolo, Miguel, Fausto, Yiyo, Quique, Yago, Ángel, Álvaro, Álex, María, Riky, [Laura](#) (en la lejanía social)... Y así hasta completar una familia numerosa de cerca de 80 hermanos, primos, tíos y cuñados bien avenidos.

Lo gritamos cada vez que podemos, por todos los medios posibles, en todos los foros que podemos... ESTAMOS ORGULLOSOS DE SER LA BODEGA ALCÁNTARA. Mil gracias por permitirnoslo, Hugo. Millones de gracias por dejarnos disfrutar de este sueño, Jambo. Ole Tote. ¡Gracias Ganga!

name="T16 - Una vida interesante - Capítulo 290" scrolling="no"
style="width:100%;height:90%;position:absolute;left:0;top:0;overflow:hidden;" >

Comentarios

Finca Loranque - 15/11/2023 21:54

Artículo siguiente:
<https://www.fincaloranque.com/es/blog/Posts/show/jak-ustawic-antene-satelitarna-polsatu-107>